Xlib: les textes

## Xlib: textes

#### dessin

o Dessiner un texte

Système X

- o Polices
- o Caractéristiques d'un texte
- o Nom des fontes
- o Développements récents

#### saisie

- o Saisir un caractère
- Les touches symboliques
- o Lecture
- o Foyer du clavier
- Localisation et internationalisation

X-I

#### **Dessiner un texte**

- o Toute fonction X de dessin de textes existe en deux versions:
  - pour les caractères codés sur 1 octet (la plupart);
  - pour les caractères codés sur 2 octets (16 bits): fonctions suffixées par 16.
- o Dans la version X11R5, il y a des codages plus sophistiqués.
- o Un texte est tracé dans une fonte. X n'impose pas de police (!) sur les fontes.
- o Une fonte doit être chargée dans le serveur:
  - pour chaque serveur X, les fontes résident dans des répertoires particuliers d'une machine particulière;
  - il y a donc des problèmes de codage et de portabilité.
- O Une fois chargée, la fonte est utilisée en l'intégrant dans un contexte graphique.
- Le dessin d'un texte se fait en invoquant un contexte graphique.

X-I

o Chargement d'une police:

```
Font f;
f = XLoadFont(dpy, nom);
```

- nom, de type char \*, désigne la police à charger.
- o Inclusion dans un contexte graphique:

```
XSetFont(dpy,ctx,f)
```

o Ecriture d'une chaîne de caractères:

```
XDrawString(dpy,fen,ctx,x,y, texte,longueur)
XDrawImageString(dpy,fen,ctx,x,y, texte,longueur)
```

- 1 x, y sont les coordonnées du début du texte (voir plus loin);
- I texte de type char \* est composé de longueur caractères;
- XDrawString trace dans le contexte graphique (y compris filigrane);

en couleur d'encre, avec GXCOPY, FillSolid, et un rectangle (voir plus loin) dans la couleur de fond (de remplissage) du contexte graphique.

**X-I** 

## Paramètres d'une police

- o Les paramètres relatifs à une police sont contenus dans une structure de nom XFontStruct.
- o On charge une police et la description de ses paramètres par:

```
XFontStruct *s;
s = XLoadQueryFont(dpy, nom);
```

o On peut récupérer séparément les informations sur une police f déjà chargée par:

```
s = XQueryFont(dpy, f);
```

- Les champs importants de la structure sont :
  - I fid qui donne la fonte f;
  - I ascent et descent qui donnent la cote haute et la cote basse;
  - min\_bounds et max\_bounds qui donnent des encadrements extrêmes pour les caractères.

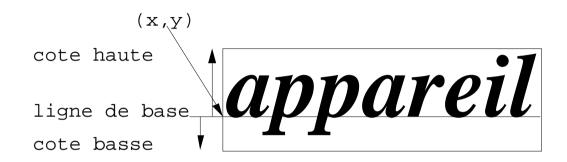
**X-I** 

#### Structure X.lib

```
typedef struct {
   XExtData *ext data;
                                  /* hook for extension to hang data */
                                  /* Font id for this font */
   Font
             fid;
   unsigned direction;
                                  /* hint about direction the font is painted */
   unsigned min char or byte2;
                                 /* first character */
   unsigned max char or byte2;
                                  /* last character */
   unsigned
             min bytel;
                                  /* first row that exists */
                                  /* last row that exists */
   unsigned
             max bytel;
   Bool
             all chars exist;
                                  /* flag if all characters have non-zero size*/
   unsigned default char;
                                  /* char to print for undefined character */
             n properties;
                                  /* how many properties there are */
    int
   XFontProp
               *properties;
                                  /* pointer to array of additional properties*/
   XCharStruct min bounds;
                                  /* minimum bounds over all existing char*/
                                  /* maximum bounds over all existing char*/
   XCharStruct max bounds;
   XCharStruct *per char;
                                  /* first char to last char information */
                                  /* log. extent above baseline for spacing */
    int
             ascent;
                                  /* log. descent below baseline for spacing */
             descent;
    int
 XFontStruct;
```

X-I

#### Paramètres d'un texte

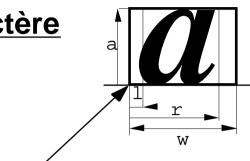


- o Un texte est composé en enfilant ses caractères sur une ligne de base.
- o Chaque fonte possède deux paramètres dont la somme donne la hauteur (le corps):
  - cote haute (s->ascent) : taille au dessus de la ligne de base;
  - | cote basse (s->descent): taille en dessous de la ligne de base.
- o Dans les fonctions XDrawString et XDrawImageString, (x,y)sont les coordonnées du début du texte sur la ligne de base.
- o Dans XDrawImageString, le rectangle a
  - pour coin supérieur gauche (x, y s->ascent);
  - pour hauteur s->ascent+s->descent.
  - pour largeur XTextWidth(s, texte, longueur).

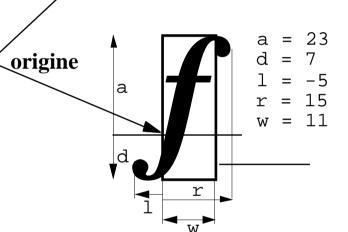
X-I

## Caractéristiques d'un caractère

- o Chaque caractère a une largeur (chasse).
- o La partie noircissante du caractère est l'æil.
- o Le rectangle englobant l'oeil est repéré par:
  - l'approche gauche (lbearing);
  - l'approche droite (rbearing);
  - les cotes haute et basse.
- o Certaines de ces cotes peuvent être négatives, donc physiquement irréalisables, mais informatiquement significatives.



```
a = 8
d = 0
l = 1
r = 8
w = 10
ligne de base
```



```
typedef struct {
                                    /* origin to left edge of raster */
    short
              lbearing;
                                    /* origin to right edge of raster */
              rbearing;
    short.
                                    /* advance to next char's origin */
    short
              width;
                                    /* baseline to top edge of raster */
   short
              ascent;
              descent;
                                    /* baseline to bottom edge of raster */
    short
   unsigned short attributes;
                                     /* per char flags (not predefined) */
 XCharStruct;
```

X-I

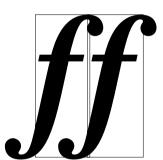
## Caractéristiques d'un texte

o La *largeur* d'un texte, en pixels, est la somme des largeurs des caractères qui le composent. Elle s'obtient par:

```
largeur = XTextWidth(s, texte,longueur);
s est de type XFontStruct *.
```

- o C'est cette largeur qui est utilisée dans XDrawImageString.
- Elle ne correspond donc pas nécessairement au plus petit rectangle englobant la chaîne tracée.
- o Informations générales par

```
XTextExtents(
   XFontStruct*
                              /* font struct */,
                  chaine
                              /* string */,
   char*
                             /* nchars */,
   int
                  lonqueur
   int*
                             /* direction return */,
                  sens
                            /* font_ascent_return */,
   int*
                  a
                             /* font descent_return */,
   int*
                              /* overall return */
   XCharStruct*
);
```



X-I

## **Exemple**

XTextExtents(s, chaine, longueur, &sens, &asc, &desc, &x);

- o sens vaut FontLeftToRight ou FontRightToLeft
- o asc est la cote hausse de la fonte (et non du texte), de même pour desc
- o x contient les caractéristiques de la chaîne, comme pour un caractère; en particulier :
  - | x.width est égal à XTextWidth
  - x.lbearing et x.rbearing sont les approches gauche et droite de la chaîne
  - I x.ascent et x.descent sont les cotes haute et basse de la chaîne.

X-I

#### **Plusieurs fontes**

```
XDrawText(d, f, gc, x, y, items, n);
```

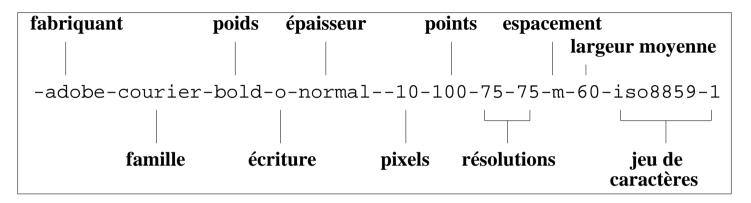
où items est un tableau de n objets de type XTextItem, permet le mélange plusieurs fontes dans la même requête

Trois styles differents



X-I

#### Noms des fontes



- o X introduit un système de description de fontes appelé XLFD (X Logical Font Description).
- o Chaque fonte est décrite par une chaîne de caractères à 12 champs séparés par des tirets.
  - I famille: courier times palatino
  - poids: medium, bold
  - écriture : r (romain), i (italique), o (oblique)
  - épaisseur: normal, condensed...
  - pixels : taille en pixels d'écran
  - points : taille en 10e de points
  - résolution (donnée en point par pouce) : 75 ou 100
  - espacement : m (mono = fixe) ou p (proportionnel)
  - largeur moyenne : en 10e de pixel
  - jeu de caractères : nom de la norme ISO

**X-I** 

#### **Utilitaires**

- o *Choix du nom* d'une fonte à travers xfontsel (conforme aux conventions XLFD: *XLogical Font Description*)
  - Le symbole \* remplace n'importe quel suite de caractères et ? remplace un caractère quelconque. Choisir une fonte avec les menus associés aux champs. Ex: \*times-medium-r-\*-120\*
  - Lorsqu'il y a plusieurs fontes répondant aux spécifications, l'utilitaire choisit le premier dans la liste.
  - Conseil: donner explicitement, au moins la famille, le poids, l'écriture et la taille en points.
  - Faire un copier-coller pour récupérer le nom.
- o Visualisation d'une fonte par xfd (X font displayer) qui affiche l'ensemble des caractères disponibles dans une fonte ainsi que leurs caractéristiques géométriques.
- Liste des noms des fontes disponibles dans une spécification donnée: xlsfonts "\*times-medium-r-\*"

X-I

## Exemples de noms

- o Toute partie inutile peut être omise, en utilisant les notations usuelles :
  - ? pour un caractère
  - \* pour une chaîne (y compris des tirets)
- o Il existe des abbréviations pour des polices courantes.
- o NB. Ces noms correspondent à des polices qui figurent ou ne figurent pas dans les répertoires de police de la machine associée au serveur.
- o Exemples:

```
-bigelow & holmes-*-bold-i-*-serif-*-360*
*courier-bold-o-*-100*
-schumacher-clean-medium-r-normal--8-80*
```

```
10 \times 20
12 \times 24
5x8
6x10
6x12
6x13
6x9
7 \times 13
7 \times 14
8x13
8x16
9x15
9x15b
9x15bold
courr08
courr10
fixed
helvb14
helvb18
helvb24
k14
kana14
lucidav2rt12
olglyph10
pellucidaserif12
timr24
```



## **Développements X11R5**

- o Serveur de fontes:
  - un nouveau format de stockage de polices PCF (Portable Compiled Font) permet de rendre les applications indépendantes des architectures.
  - Il se substituera progressivement au format actuel SNF (Server Normal Format).
  - Le format BDF (Bitmap Distribution Format) est en ASCII. Il permet donc l'échange et le transfert.
- o Polices vectorielles:
  - Une extension du XLFD permet d'englober les polices vectorielles: pour ces polices, les champs de taille en pixels, en dixième de point et la largeur moyenne valent 0.
- o Format de textes plus compliqués et fonctions assorties :

```
XwcDrawString() "wide characters"
XmbDrawString() "multi-byte characters"
```

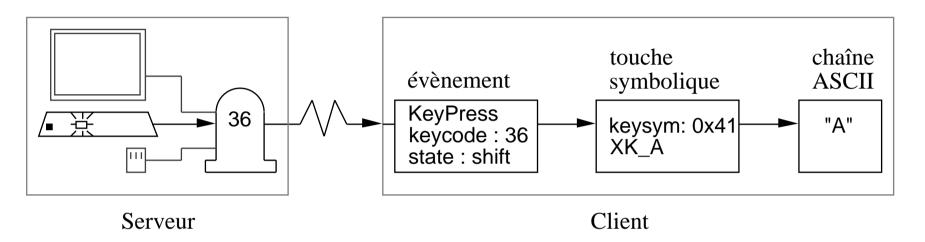
X-I

#### Saisie de textes

- o Saisir un caractère
- Les touches symboliques
- o Lecture
- o Foyer du clavier
- o Localisation et internationalisation

**X-I** 

#### La chaîne de traitement

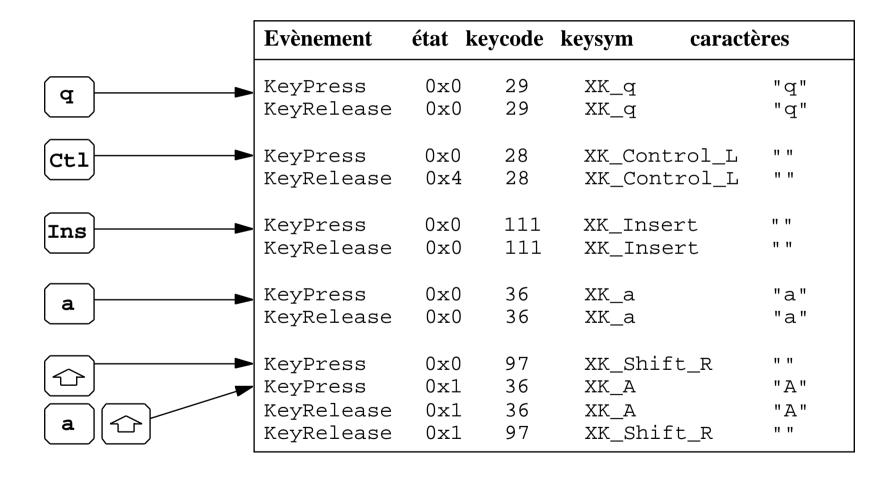


Entre le moment où l'on enfonce ou relâche une touche et l'utilisation du caractère tapé (si c'est un caractère), les transformations suivantes ont lieu:

- o Transformation de l'impulsion en un numéro de touche (keycode : entier entre 8 et 255).
- o Génération (par le serveur) d'un évènement KeyPress ou KeyRelease contenant
  - Le numéro de la touche,
  - Un masque pour les touches d'altération présentes (Shift, Ctrl).
- o Transcription (par le client) de ces données en touche symbolique (keysym).
- o Transcription (par le client) de la touche symbolique en chaîne ASCII (éventuellement vide).

X-I

## **Exemple**



X-I

## **Champ xkey**

- o La structure X correspondant à un évènement est un champ de la structure XEvent:
- o La structure XKeyEvent a la forme:

```
typedef union _XEvent {
  int type;
  ...
  XKeyEvent xkey;
  ...
} XEvent;
```

X-I

#### touches d'altération

- o L'état (state) ne reflète pas exactement l'état des touches d'altération:
  - | Il n'y a plus distinction entre shifts gauche et droit.
- o La correspondance varie selon le matériel du serveur. On obtient les informations par xmodmap. On a par exemple:

o Certains claviers ont des touches spécifiques (Meta)...

X-I

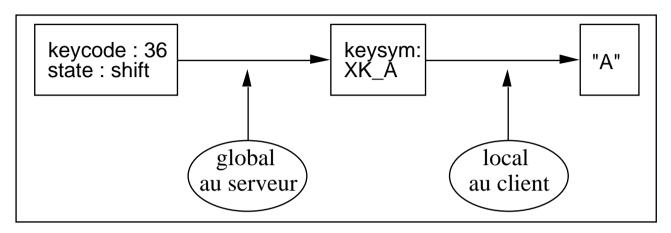
## **Touches symboliques**

- Le système X définit de très nombreuses touches symboliques. Elles commencent par XK\_ et sont contenues dans les fichiers <keysym.h>(version courte) et <keysymdef.h> (version longue).
- o Chaque serveur possède une table de correspondance ("keyboard mapping") entre les numéros de touches (+ altérateurs) de son clavier et les touches symboliques réalisables.
- o La table se présente sous la forme d'une liste de touches symboliques pour chaque numéro de touche.
- Le choix de la touche symbolique dans la liste d'un numéro dépend du masque des altérateurs.

```
keycode 28 = Control_L
keycode 29 = q Q
keycode 30 = 1 exclam
keycode 35 = s S
keycode 36 = a A
keycode 37 = w W
keycode 97 = Shift_R
keycode 98 = Return
keycode 100 = backslash bar
keycode 102 = F12
keycode 103 = Break
keycode 110 = BackSpace
keycode 111 = Insert
keycode 112 =
keycode 113 = KP 1 End
```

X-I

## <u>"Keyboardmapping"</u>



La table de correspondance entre clavier et touches symboliques est globale au serveur.

- o Elle est chargée par chaque client à l'ouverture dans la structure Display.
- o Elle peut être modifiée par un client, à l'aide de la fonction XChangeKeyboardMapping, et cette modification devient globale au serveur.
- o Le serveur envoie dans ce cas d'office à tous les clients un évènement MappingNotify. NB: cet évènement n'est pas masquable!
- o En réponse à cet évènement, un client qui saisit du texte doit rafraîchir sa copie de la table de correspondance en incluant, dans sa boucle principale,

```
case MappingNotify :
    XRefreshKeyboardMapping(&evmt);
    break;
```

X-I

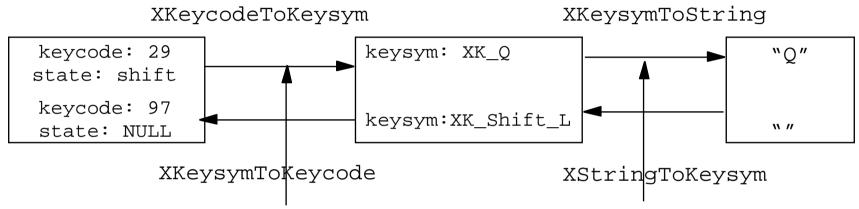
#### **Evènements en caractères**

La correspondance entre touches symboliques et chaînes de caractères est locale au client.

- o La fonction XLookupString intègre le passage de l'évènement à la chaîne ASCII.
- o Elle retourne le nombre de caractères lus.

X-I

## Les 3 apparences d'un caractère



- o Modifiable globalement, c'est-à-dire pour tous les clients, par l'utilitaire xmodmap. Les clients reçoivent un événement MappingNotify et mettent à jour la nouvelle conversion par un appel à la fonction XRefreshKeyboardMapping.
- Modifiable *localement*, c'est-à-dire pour le seul client qui en fait la demande, par exemple, affecter la chaine "beta" à la touche b accompagnée de la touche majuscule gauche:

```
KeySym md[1] = {XK_Shift_L};
XRebindKeysym(dpy, XK_b, md,
    1, "beta", strlen("beta"));
```

**X-I** 

## Foyer du clavier

- o La fenêtre qui reçoit les caractères entrées au clavier est le foyer du clavier ("input focus").
- o Le gestionnaire de fenêtre peut modifier la détermination de cette fenêtre.
- o La convention explicite est la suivante :
  - A tout moment, une fenêtre possède le *foyer du clavier* ("input focus"), *indépendamment* de la position du pointeur de la souris.
  - Seule cette fenêtre et ses descendantes peuvent recevoir des évènements clavier.
  - Par défaut, la fenêtre racine est le foyer, et c'est le pointeur qui contrôle quelle fenêtre reçoit l'évènement.
- o Les gestionnaires de fenêtres permettent de fixer la fenêtre foyer à autre chose que la racine (keyboardFocusPolicy).
- o Lorsque le foyer est changé, des évènements particuliers sont engendrés que l'on peut sélectionner par FocusChangeMask.
- o On change explicitement le foyer d'entrée par:

XSetInputFocus(dpy, fen, mode, date);

- où fen est le le nouveau foyer, date (de type Time, CurrentTime convient) est le moment de prise d'effet, et
- mode est RevertToParent, RevertToPointerRoot, RevertToNone, et indique la fenêtre qui hérite du foyer d'entrée si fen devient invisible.

**X-I** 

# Internationalisation et localisation

- Objectif: Utiliser un logiciel dans plus d'une langue (plus d'un pays) sans le réécrire.
- o Exigences:
  - Lire et écrire dans la langue du pays;
  - Dialogues, menus, aides également dans la langue du pays;
  - Formats de nombres, monétaires, dates.
- o Internationalisation: procédé qui consiste à écrire un code "générique", indépendant du pays, que l'utilisateur ou l'administrateur système profile.
- o *Localisation*: faire les adaptations nécessaires (variables d'environnement, fichiers, etc) pour adapter un programme internationalisé à un pays ou une langue donnée.
- o En X, l'internationalisation est fixée dans la norme Xil8n (ainsi nommée parce qu'il y a 18 lettres entre l'initiale et la finale du mot internationalisation). La norme s'appuie sur le concept de locale en C ANSI.

X-I

#### Méthodes d'entrée

- o La saisie de textes rencontre de nombreux problèmes:
  - obtenir du clavier des caractères qui ne sont pas représentés (è par exemple);
  - entrer un texte dans une écriture idéographique (des dizaines de milliers de symboles) ou phonétique.
- o Les *méthodes d'entrée* sont un procédé proposé par le Consortium X avec la version 5. Il a trois aspect majeurs:
  - l'entrée de texte peut être assurée par un serveur séparé;
  - la saisie de caractères est asynchrone (XLookupString revoie "en cours" tant que la lecture d'une entité n'est pas terminée);
  - la saisie de textes peut être interactive, avec consultation de l'utilisateur pour lever des ambiguïtés.
- o Le mécanisme est complexe et est répandu au niveau des widgets.